

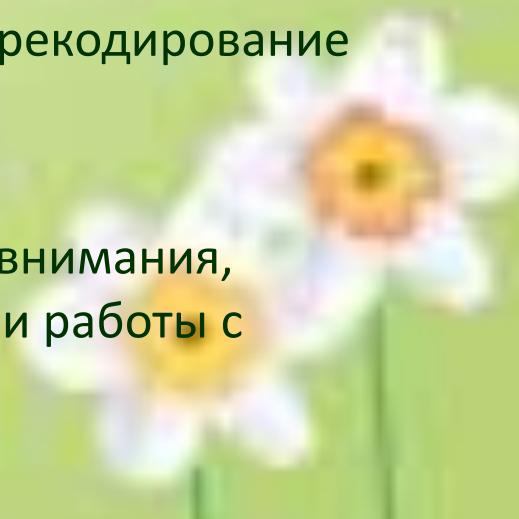
МНЕМОТЕХНИКА



Мнемотехника

(греч.) – «искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

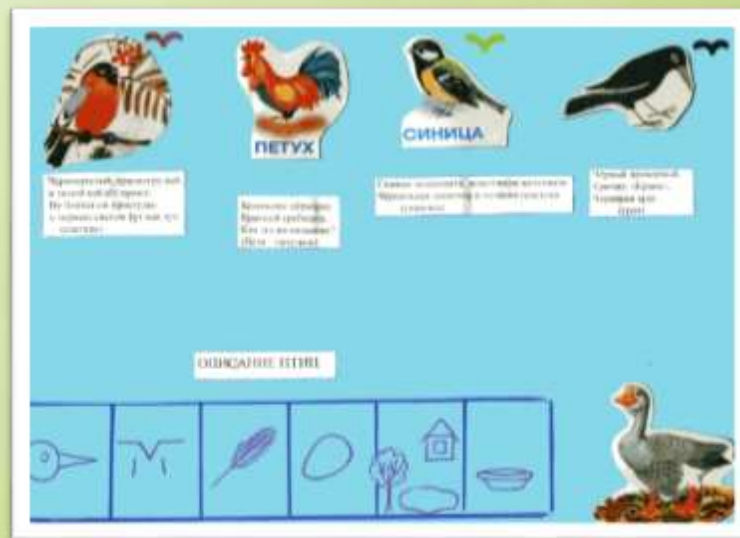
Использование мнемотехники в обучении дошкольников позволяет решить такие задачи как:

1. Развитие связной речи;
 2. Преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);
 3. Развитие мелкой моторики рук;
 4. Развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления; помогает овладение приёмами работы с мнемотаблицами и сокращает время обучения.
- 

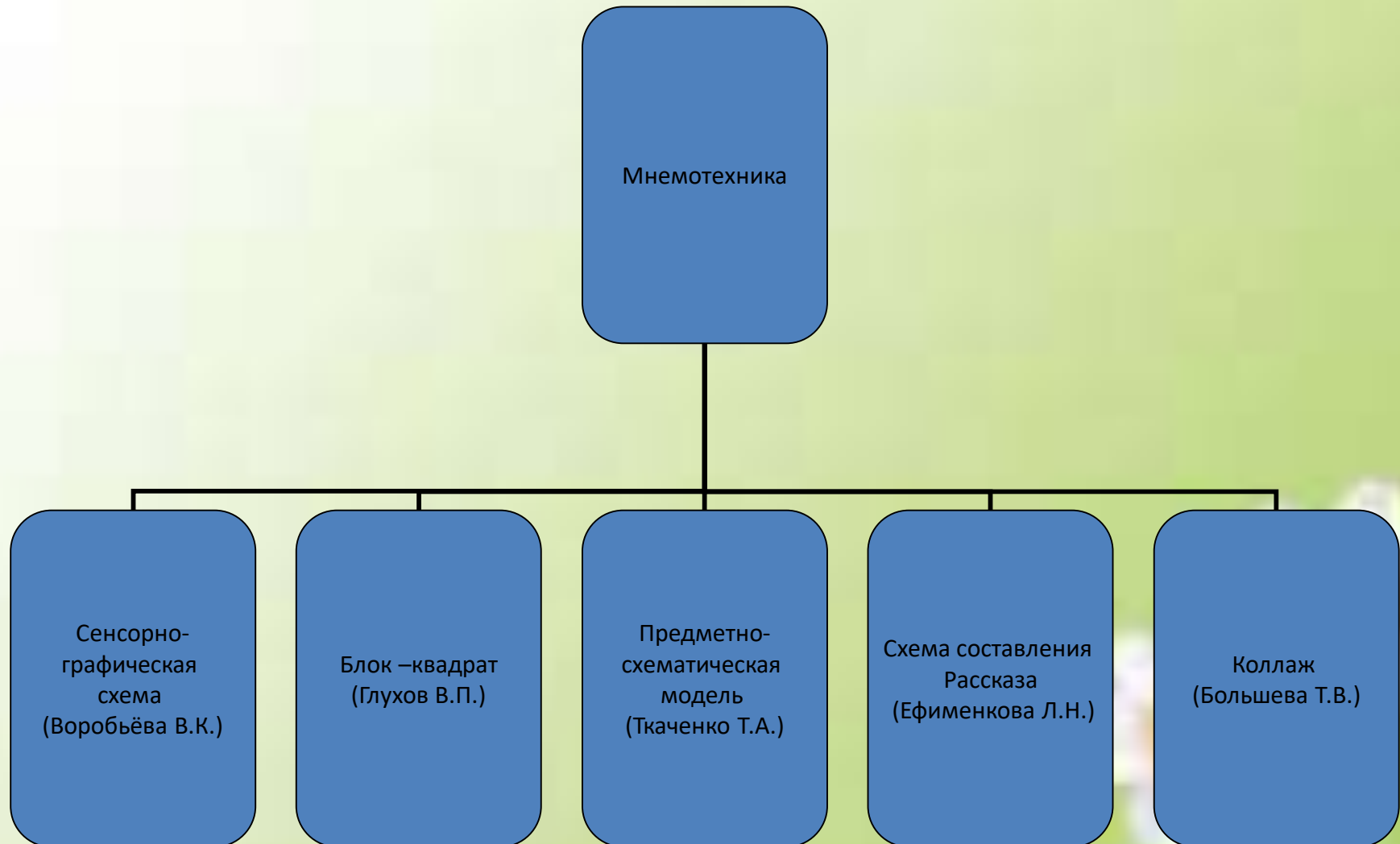
Мнемотехника



Обучение составлению рассказов
Обогащение словарного запаса
Пересказ художественной литературы
Отгадывание и загадывание загадок



Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному



Структура мнемотехники



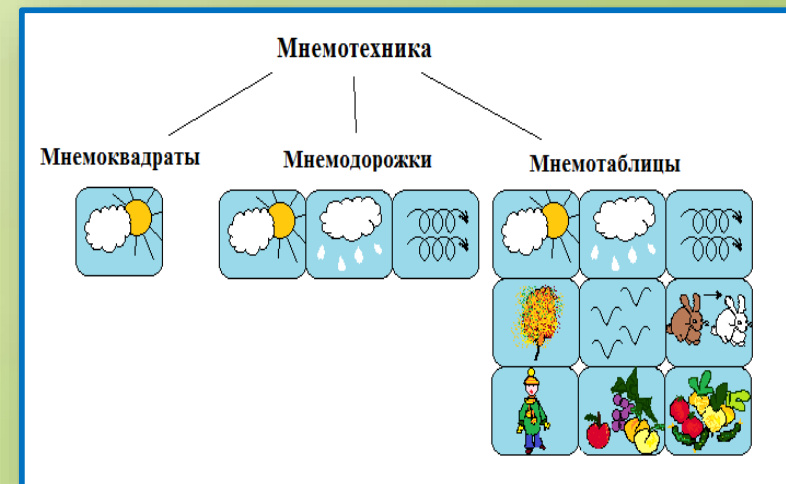
**Мой мишка
(отрывок)**

Я рубашку сшила мишке,
Я сошью ему штанишки,
Надо к ним карман пришить
И конфетку положить.
(З. Александрова)



Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация. Овладение приёмами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения и одновременно решает задачи, направленные на:

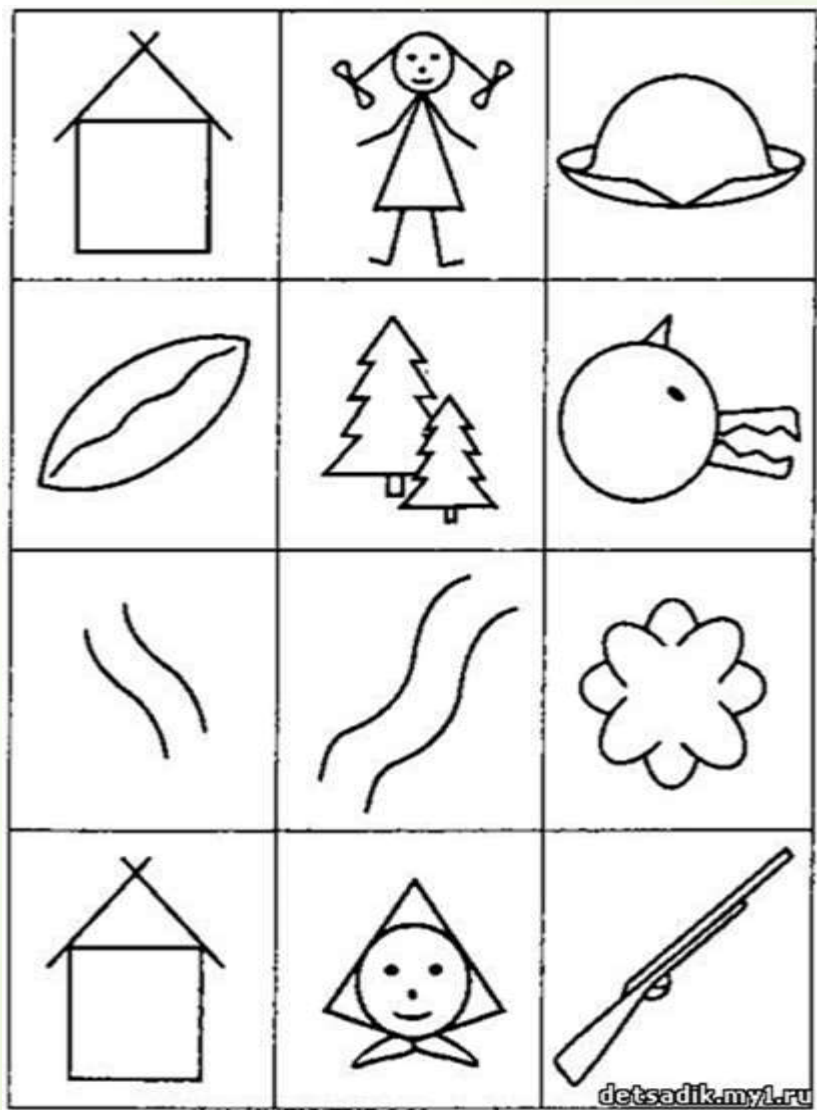
- развитие основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления;
- перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы;
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.





Для детей **младшего и среднего** дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: лиса- рыжая, мышка- серая, ёлочка- зелёная.





Для детей **старшего возраста** схемы желательно рисовать в одном цвете, чтобы не привлекать внимание на яркость символических изображений.



Предметно-схематические модели Т.А.Ткаченко

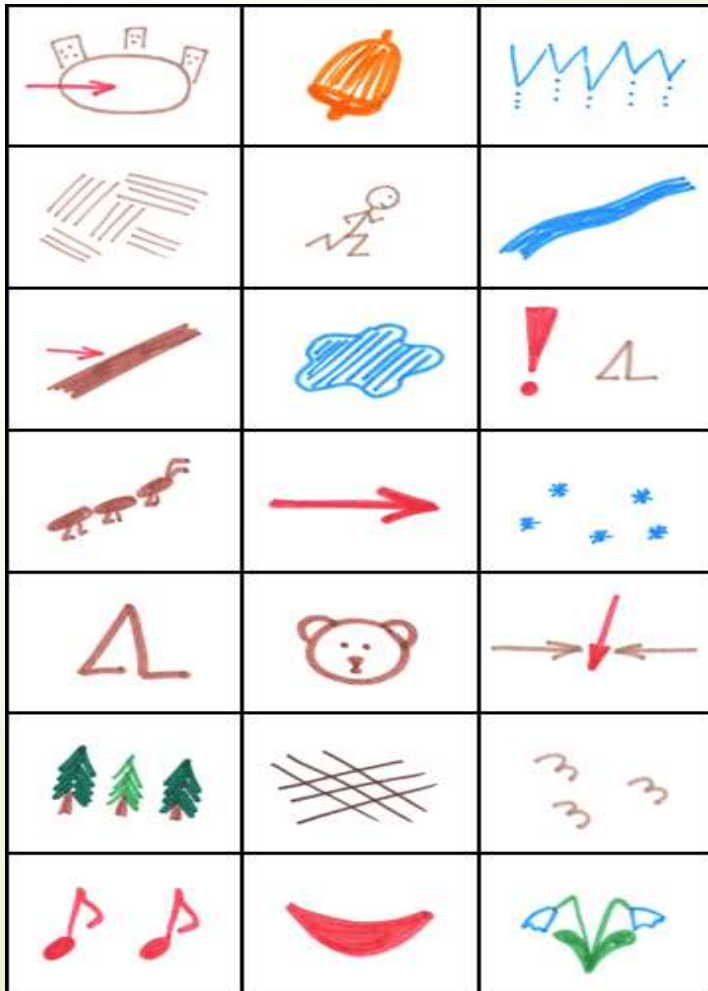
Схема описания и сравнения посуды



1. Цвет	2. Форма	3. Величина
4. Материал ФОЛЬГА ПЛАСТМАССА ДЕРЕВО	5. Части посуды	6. Действия с посудой

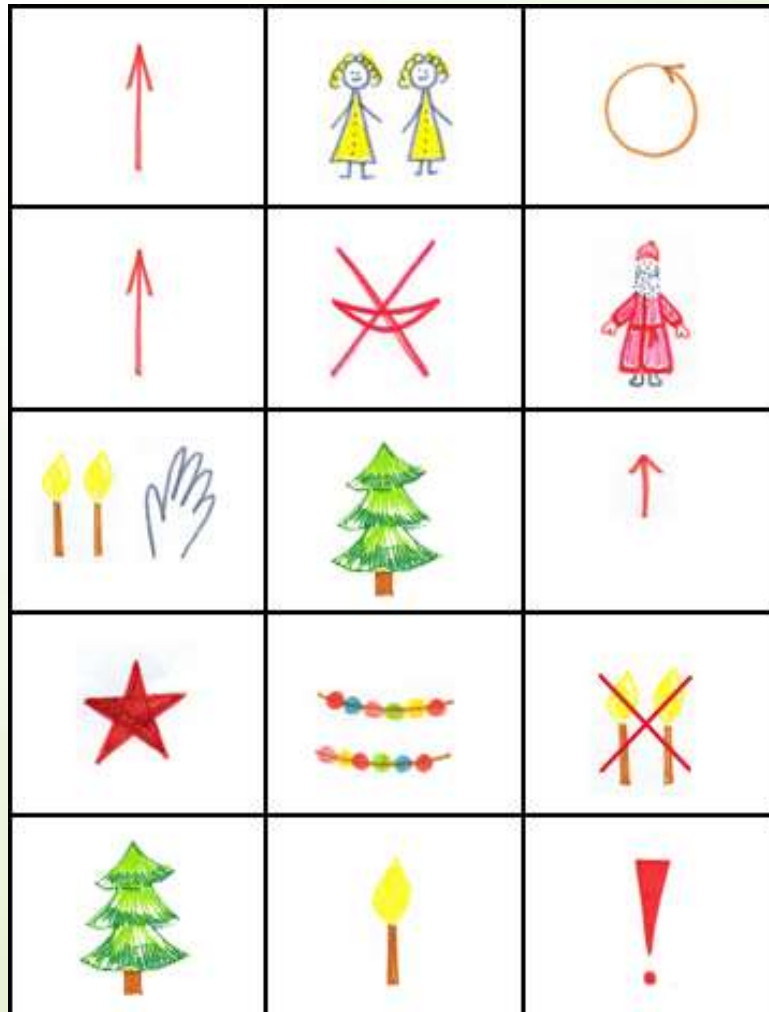
МНЕМОТАБЛИЦЫ

«Весна»



На дворе	звенит	капель,
по полям	бежит	ручей,
на дорогах	лужи.	Скоро выйдут
муравьи	после	зимней
Пробирается	медведь	сквозь
лесной	валежник.	Стали птицы
песни	петь,	и зацвёл подснежн ик.

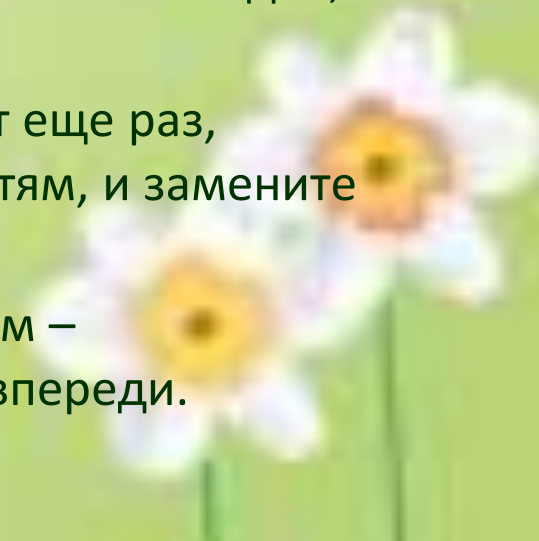
«Новый Год»



Встали	девочки	в кружок,
встали	и примолкли.	Дед Мороз
огни зажёл	на высокой ёлке.	Наверху -
звезда,	бусы в два ряда.	Пусть не гаснет
ёлка,	пусть горит	всегда!

Правила для смелых и упорных педагогов

- ✓ Если вы испытываете затруднения в работе по развитию речи, то планируйте этот вид деятельности не иногда, не часто, а очень часто. Через 5 лет станет легче.
- ✓ Никогда не отвечайте сами на свой же вопрос. Терпите, и вы дождетесь того, что на него станут отвечать ваши дети. Помогать можно только ещё одним вопросом, или двумя, или десятью... Но знайте: количество вопросов обратно пропорционально уровню мастерства.
- ✓ Никогда не задавайте вопрос, на который можно ответить «да», или «нет». Это не имеет смысла.
- ✓ После проведения занятия просмотрите конспект еще раз, вспомните все вопросы, которые вы задавали детям, и замените его одним более точным.
- ✓ Если рассказ не получился или получился с трудом – улыбнитесь, ведь это здорово, потому что успех впереди.



Спасибо за внимание!



Консультация для педагогов "МНЕМОТЕХНИКА"

Слайд 1 Маленьким деткам дошкольного возраста приходится осваивать и запоминать огромное количество новой информации. В некоторых случаях это может быть весьма затруднительно, поскольку малыши - дошкольники обыкновенно еще не умеют читать и писать.

С недавних пор для развития памяти и **восприятия** у ребят дошкольного и раннего школьного возраста используются приему **мнемотехники**. Данный метод обучения может применяться как в детском учреждении, так и в процессе домашних занятий мамы с ребенком. Что такое **мнемотехника**?

Слайд 2. **Мнемотехника** – совокупность специальных приемов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объем памяти путем образования ассоциаций (*связей*).

То есть это своего рода **конспекты в картинках**. Эта технология органично встраивается в воспитательно-образовательный процесс и используется при реализации задач всех образовательных областей.

Слово «**мнемотехника**» и «**мнемоника**» обозначают одно и то же – техника запоминания.

Суть **мнемотехники** заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается рисунок, таким образом мы зарисовываем схемами весь текст. Глядя на эти схемы-рисунки ребенок легко воспроизводит текстовую информацию.

Слайд 3 Принцип **мнемотехники** заключается в использовании различных таблиц, схем, стихов и специальных карточек. Поскольку у ребят дошкольного и раннего школьного возраста очень сильно развита зрительная память, пространственно-образное мышление и восприятие, они с легкостью запоминают всевозможные изображения и выстраивают ассоциативные ряды, связывающие их между собой.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Слайд 4 **Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:** Воробьева Валентина Константиновна называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Ткаченко Татьяна Александровна – предметно-схематическими моделями, Глухов В. П. – блоками-квадратами, Большева Т. В. – коллажем, Ефименкова Л. Н. – схемой составления рассказа.

Как любая работа, **мнемотехника** строится от простого к сложному.

Слайд 5 **Структура мнемотехники.** Существуют различные приемы **мнемотехники**, позволяющие эффективно использовать все возможности памяти.

С яслей, младших групп начинают использовать **мнемоквадраты**.

Мнемоквадраты – это яркие одиночные изображения, это отдельный рисунок с определенной информацией, которое означает одно слово, словосочетание или предложение.

Самый известный **мнемоквадрат**, который знаком каждому – это знаки зодиака. Они помогают узнать, каким талантами и отличительными чертами мы обладаем.

. В детском саду на шкафчиках, кроватках, в умывальных комнатах над полотенцами изображены какие – либо красочные предметы. Таким образом, каждый ребенок запоминает, что его вещи в группе – те, которые находятся под определенной картинкой, т. е. дети и взрослые ориентируются по ярким **мнемоквадратам**.

Картинки с изображением последовательных действий начинают применять также с младшей группы ДОУ. На них могут быть изображены процессы мыть рук, одевания или сервировки стола. Проговаривая все названия картинок, малыши запоминают последовательность действий и процессов. Благодаря этому они начинают легче ориентироваться в окружающей обстановке, усваивают правила общения и поведения.

Слайд 6 Затем занятия усложняются, демонстрируя **мнемодорожки**.

Мнемодорожки – это уже квадраты из 3-4 картинок, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения, разучить стихи, загадки и прочее, выполнить алгоритм действий.

В средней группе начинают работать с **мнемотаблицами**.

.Слайд 7 **Мнемотаблица** – это **схема**, в которую заложена определенная информация. Она представляет собой изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение.

Чаще всего это последовательные графические зарисовки стихов, рассказов или действий, которые необходимо выполнить.

Слайд 8 Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные **мнемотаблицы**, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: лиса- рыжая, мышка- серая, ёлочка- зелёная.

Слайд 9 Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете, чтобы не привлекать внимание на яркость символических изображений.

Использование **мнемотаблиц** помогает детям эффективно **воспринимать и воспроизводить** полученную информацию, значительно сокращается время обучения и значительно облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений текстов.

Слайд 10, 11, 12 **Мнемотаблицы** являются дидактическим материалом. Они могут иметь самый широкий круг использования, практически в любой образовательной деятельности, в любом виде деятельности.

Мнемотаблицы бывают двух видов:

1-обучающие, содержат познавательный материал;

2-развивающие, содержат информацию, позволяющую развивать определенные навыки и умения.

Слайд 13 **Правила занятия по мнемотаблицам.**

Для того, чтобы занятия **мнемотехников** приносили плоды, во время их организации необходимо соблюдать определенные правила и рекомендации, а именно:

1. Вне зависимости от возраста ребенка, начинать следует с **простых мнемоквадратов**, и лишь после из успешного освоения переходить к более сложным **мнемоцепочкам**.

2. Схемы и таблицы для **мнемотехники** должны быть яркими и красочными. В противном случае они не заинтересуют дошкольника.

3. Число квадратов на одной схеме или таблице, используемой для обучения ребенка дошкольного возраста, не должно превышать 9.

4. Не стоит использовать более 2 **различных мнемотаблиц в день**. Повторное рассмотрение каждой из них возможно только пожеланию ребенка.

Тематику занятий необходимо менять ежедневно. Так, в первый день могут использоваться таблицы на тему «*осень*», во второй – на музыкальную тематику, в третий – на тему известных сказок, в четвертый – на тему зимнего времени года и так далее.

Мнемотаблицы в дошкольном образовании используются для:

- обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, пересказов, отгадывании загадок, заучивании стихов;

- в режимных моментах;

- в самостоятельной деятельности.

Таким образом, в результате использования **мнемотаблиц**:

- расширяется не только словарный запас, но и знания об окружающем мире;

- появляется желание пересказывать – ребенок понимает, что это совсем не трудно;

- заучивание стихов превращается в игру, которая очень нравится детям.

Это является одним из эффективных способов развития речи дошкольников.

Мнемотехника – это один из способов продуктивно поиграть с малышом. Помимо детского сада, приемы наглядности активно используются и на уроках в начальной школе. Поэтому будет лучше, если ребенок с раннего детства познакомится с этой методикой, тогда большие объемы информации точно не вызовут в нем растерянности и ужаса. Все новое будет ассоциироваться с удовольствием от игры и запомнится быстрее.